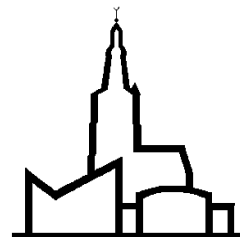




Orde van dienst

6 april 2025

Kerk van de Eenheid in Christus
te Son en Breugel



We beginnen de dienst in stilte ..

Mededelingen

Aanvangswoord

Het is een scherpe parabel waarin de gevestigde religieuze orde de maat genomen wordt. Lucas laat Jezus zeggen dat hijzelf de hoeksteen is, waarbuiten geen heil is: wie erover struikelt wordt gebroken, als de steen op je valt, word je verpletterd. Bedenk dat het Lucas evangelie van na de verwoesting van de tempel is. En alles wat bij die tempelcultus hoorde, de religieuze structuren en machtsposities: ze bestonden niet meer!

Aansteken van de tafelkaarsen

Intochtslied 632

1 Dit is de dag die de Heer heeft
ge-maakt en ge - ge - ven.
Laat ons Hem lo - ven en dan-ken,
ver-heugd dat wij le - ven.
Diep in de nacht



Componist Stralsund 1665 – 'Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren', Dichter Huub Oosterhuis

2 Waren wij dood door de zonde,
verminkt en verloren,
doven van harte,
verhard om zijn woord niet te horen,
Hij is zo groot,
Hij overmande de dood.
Wij zijn in Jezus herboren.

3 Nu zend uw Geest, als een vuur,
als een stem in ons midden.
Dat wij van harte
elkander verstaan en beminnen
en zo voortaan
eren uw heilige naam
en U in waarheid aanbidden.

Bemoediging

Wij zijn hier vanmorgen bijeen in de naam van de Eeuwige
die ons schiep, die ons kent
die hier onder ons aanwezig wil zijn.

Amen.

Drempelgebed

Als hier deze morgen onder ons de vlam van hoop
levend wordt gehouden
als we vrede en gerechtigheid nastreven
dan is dat goede God omdat de hopeloosheid van velen
de onmacht van onszelf aangrijpt en verlamt
om niets meer te verwachten.
Daarom zijn we deze morgen hier samen.

Als hier iets onder ons
 de vlam van de liefde
 en gerechtigheid aangewakkerd bkijft
 dan is dat, lieve God
 om allen die liefde ontberen
 om wie in elkaar teleurgesteld zijn
 om die dodelijke verkilling.
 Daarom zijn we hier samen.

Als hier onder ons
 de vonk van het geloof blijft aangeblazen,
 dan is dat, trouwe en barmhartige God
 om al die mensen
 voor wie het er niet meer toe doet.
 Om wie breken
 onder hun tekort en gemis
 onder doffe moedeloosheid
 om wie vervallen tot onverschilligheid.
 Daarom bidden en zingen wij U om kracht.
Amen.

Zingen Lied 536 Alles wat over ons geschreven is



1 Al - les wat o - ver ons ge - schre - ven is

gaat Gij vol - bren - gen in de veer - tig da - gen;

de tien ge - bo - den en de veer - tig sla - gen,

dit he - le le - ven dat geen le - ven is.

Componist Frits Mehrrens, Dichter Willem Barnard

2 De schepping die voor ons gesloten was
ontsluit Gij weer, Gij opent onze ogen.
O zoon van David, wees met ons bewogen,
het vuur van bloed en ziel brandde tot as.

3 Maar, Heer, de haard van uw aanwezigheid
zal in ons hart een vreugdevuur ontsteken;
Gij waart met ons, Gij zult ons niet ontbreken,
Gij hogepriester in der eeuwigheid.

4 Gij onderhoudt de vlam van ons bestaan.
Aan U, o Heer, ontleent het brood zijn leven.
Ons is een loflied in de mond gegeven,
sinds Gij de weg van 't offer zijt gegaan.

Kyriëgebed

Kyrie Lied 299^e

l: Heer, ont-ferm u,

l: Heer, ont-ferm u,

l: Chris-tus, ont-ferm u,

l: Chris-tus, ont-ferm u,

l: Heer, ont-ferm u o - ver ons,

l: Heer, ont-ferm u o - ver ons.

l + l: Glo-rie, glo-rie aan God hoog in de he-mel

en op aar-de vre-de voor men-sen

van zijn be-ha-gen.

Wij lo - ven U, aan - bid - den U,

ver - e - ren en ze - genen U.

Wij danken U om uw glo-rie!

He-mel-se ko-ning, God o-ver al - len,

Va - der van mensen!

Je - zus Messi - as, één met de Va - der,

Lam van God, die wegdraagt de zonden
van heel on-ze wereld:
geef uw ontferming!
Heilig, hei-lig zijt Gij alleen
Heer, Al-lerhoogste,
Je-zus Mes-si-as, hei-li-ge Geest,
glo-rie van God!
U al-le eer, nu en altijd.
A-men, a-men,
a-men.

Gebed bij de opening van de Schrift

Eerste lezing Jesaja 58: 6-10

Zingen Lied 537 Zo spreekt de Heer die ons geschapen heeft

1 Zo spreekt de Heer die ons ge - schapen heeft:
wat durft dat volk Mij nog te vra-gen.
Dat volk dat vast, maar toch in twee-dracht leeft,
wat durft dat volk Mij nog te vra-gen.
Die in zak en as ge - ze - ten
twis-tend mijn ge-bod ver - ge - ten,
denkt gij, dat ik om dat vas-ten geef?
Mijn volk, wat durft gij Mij te vra-gen.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of eight staves of music, each with a corresponding line of Dutch lyrics. The music is written in a single melodic line on a five-line staff. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are in Dutch and are about God speaking to His people. The first line of the lyrics is '1 Zo spreekt de Heer die ons ge - schapen heeft:'. The second line is 'wat durft dat volk Mij nog te vra-gen.'. The third line is 'Dat volk dat vast, maar toch in twee-dracht leeft,'. The fourth line is 'wat durft dat volk Mij nog te vra-gen.'. The fifth line is 'Die in zak en as ge - ze - ten'. The sixth line is 'twis-tend mijn ge-bod ver - ge - ten,'. The seventh line is 'denkt gij, dat ik om dat vas-ten geef?'. The eighth line is 'Mijn volk, wat durft gij Mij te vra-gen.'.

Componist Bernard Huijbers, Dichter Huub Oosterhuis

2. Zo spreekt de God die alles weet en ziet:
Ik durf uw vasten niet vertrouwen.
Als gij de zwervers niet uw woning biedt
durf Ik uw vasten niet vertrouwen.
Schenk uw brood aan de geboeiden
schenk uw troost aan de vermoeiden.
Anders hoor Ik naar uw smeken niet,
en durf uw vasten niet vertrouwen.

3. En Jezus sprak: Bemin uw vijand ook;
 Heer God, wij staan voor U verlegen.
 Vergeef het kwaad, zo doet mijn Vader ook;
 Heer God, wij staan voor U verlegen.
 Want gij zijt ook zelf geschonden
 door een menigte van zonden,
 en mijn Vader, Hij vergeeft u ook.
 Heer God, wij staan voor U verlegen.

4. En Jezus zegt: Mensen, verdraag elkaar,
 en Jezus' woord zal ons bevrijden.
 Vergeet uzelf en dien elkander maar
 – en Jezus' woord zal ons bevrijden.
 Aan elkander prijsgegeven
 vindt gij honderdvoudig leven.
 Jezus zegt: Mensen, bemin elkaar.
 En Jezus' woord zal ons bevrijden.

Evangelie lezing Lucas 20: 9-19

Acclamatie Lied 339a



Overweging op de lezingen.

Orgelspel

Zingen Lied 538 Een mens te zijn op aarde

1 Een mens te zijn op aar - de
in de - ze we-reld-tijd,
is le - ven van ge - na - de
bui-ten de eeu-wig-heid,
is le - ven van de woor-den
die op - ge-schre-ven staan
en net als Je - zus wor - den
die 't ons heeft voor-ge-daen.

The image shows a musical score for a song. It consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a '1' indicating the first verse. The music is in a simple, folk-like style with a mix of quarter and eighth notes. The final staff ends with a double bar line.

Componist Straatsburg 1545 – Psalm 128, Dichter Willem Barnard

2. Een mens te zijn op aarde
in deze werelddtijd,
is komen uit het water
en staan in de woestijn,
geen god onder de goden,
geen engel en geen dier,
een levende, een dode,
een mens in wind en vuur.

3. Een mens te zijn op aarde
in deze wereldtijd,
dat is de dood aanvaarden,
de vrede en de strijd,
de dagen en de nachten,
de honger en de dorst,
de vragen en de angsten,
de kommer en de koorts.

4. Een mens te zijn op aarde
in deze wereldtijd,
dat is de Geest aanvaarden
die naar het leven leidt:
de mensen niet verlaten,
Gods woord zijn toegedaan,
dat is op deze aarde
de duivel wederstaan.

Toelichting op de collecte door de diaken

Golfstaten: kracht van bijbelverhalen

Rekeningnummer Kerk in Actie: NL89 ABNA 0457 457 457

o.v.v. Z009195

Gebeden

Stil gebed

Onze Vader

**Onze Vader in de hemel,
laat uw naam geheiligd worden,
laat uw koninkrijk komen
en uw wil gedaan worden
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons vandaag het brood
dat wij nodig hebben.
Vergeef ons onze schulden
zoals ook wij hebben vergeven
wie ons iets schuldig was.
En breng ons niet in beproeving
maar red ons uit de greep van het kwaad.
Want aan u behoort het koningschap,
de macht en de majesteit
tot in eeuwigheid.
Amen**

1 Geef vre-de, Heer, geef vre - de,
de we-reld wil slechts strijd.
Al wordt het recht be - le - den,
de sterk-ste wint het pleit.
Het on-recht heerst op aar - de,
de leu-gen tri-om-feert,
ont-luis-tert el - ke waar-de,
o red ons, ster-ke Heer.

The image shows a musical score for a song. It consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple, using quarter and eighth notes. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. The first line of music starts with a '1' indicating the first verse. The lyrics are: '1 Geef vre-de, Heer, geef vre - de, de we-reld wil slechts strijd. Al wordt het recht be - le - den, de sterk-ste wint het pleit. Het on-recht heerst op aar - de, de leu-gen tri-om-feert, ont-luis-tert el - ke waar-de, o red ons, ster-ke Heer.' The score ends with a double bar line.

Componist Antwerpen 1539, Dichter Jan Nooter

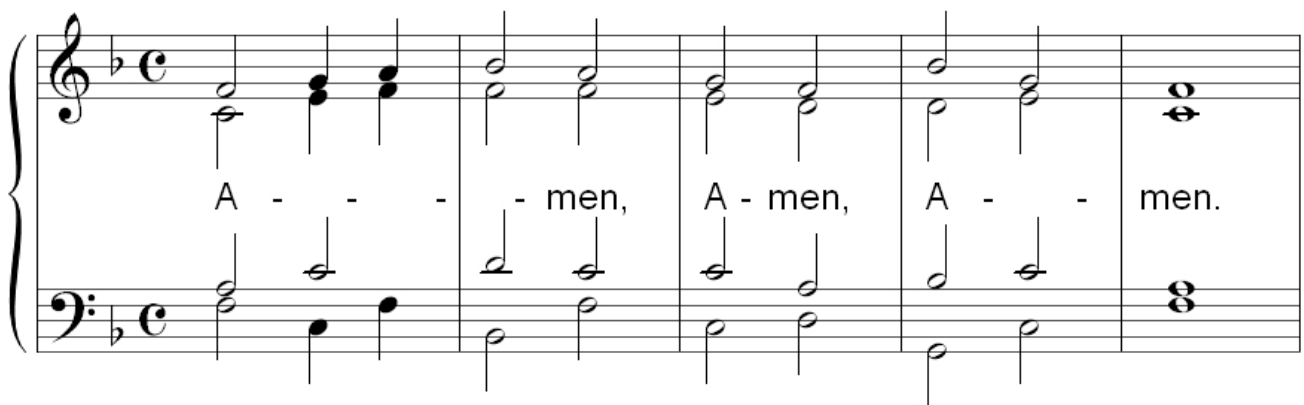
2. Geef vrede, Heer, geef vrede,
de aarde wacht zo lang,
er wordt zo veel geleden,
de mensen zijn zo bang,
de toekomst is zo duister
en ons geloof zo klein;
o Jezus Christus, luister
en laat ons niet alleen!

3. Geef vrede, Heer, geef vrede,
 Gij die de vrede zijt,
 die voor ons hebt geleden,
 gestreden onze strijd,
 opdat wij zouden leven
 bevrijd van angst en pijn,
 de mensen blijdschap geven
 en vredestichters zijn.

4. Geef vrede, Heer, geef vrede,
 bekeer ons felle hart.
 Deel ons uw liefde mede,
 die onze boosheid tart,
 die onze mond leert spreken
 en onze handen leidt.
 Maak ons een levend teken:
 uw vrede wint de strijd!

Zegen en wegzending

Amen



Symboliek van de schikking op tafel

Een halve bolvorm staat symbool voor de aarde.
 Vanaf het begin van de Veertigdagentijd is het kruis aanwezig
 in de schikking.
 Het kruis is een directe verwijzing naar de genade van het
 geloof en naar de sterfelijkheid van de mens.
 In de periode die komt wordt het liggende kruis een staand
 kruis